# صور من علاقة الوقف بالدعوة إلى الله تعالى مقارنة بين الماضي والحاضر



بحث مقدم المؤتمر الأوقاف الأول في المملكة العربية السعودية الخيى نظمته جامعة أم القرى الخيى نظمته جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة الإرشاد في مكة المكرمة عام ١٤٢٢هـــ

أعداد د./خالد عبد الرحمن القريشي

## مقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

{يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون}(١).

{يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رحــــالاً كثيراً ونساءً واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً } (٢).

{يا أيها الذين آمنوا اتــقوا الله وقــولــوا قولاً سديداً يصلــح لكم أعــمالكم ويــغفر لـــكم ذنــوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فـــوزاً عــظيــمــاً \ (٢). (٤)

أما بعد:

فإن الدعوة إلى الله ﷺ، من وظائف الأنبياء والرسل – عليهم الصلاة والسلام – وأمــــم هــؤلاء الأنبياء اختلفوا في القيام بهذه المهمة والوظيفة العظيمة، ولكن بلا شك فإن أمة محمد ﷺ، هي خير هـذه الأمم في القيام بهذه الوظيفة، ووراثتها عن الأنبياء والرسل –عليهم الصـــلاة والســـلام- يقـــول الله الأمم في القيام خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله {(٥).

وقد ضربت هذه الأمة المباركة، أعظم الأمثلة والنماذج الحية في الدعوة إلى الله ﷺ، فضحوا بالغالي والنفيس، والروح والمال، والصغير والكبير، في سبيل إعلاء كلمة التوحيد، ونشر دين الله ﷺ، ومـــن

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران، آية: ١٠٢.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء، آية: ١.

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب آية: ٧٠، ٧١.

<sup>(</sup>٤) قال بعض العلماء: هذه الخطبة تسمى عند العلماء بـ (خطبة الحاحة) وهي تشرع بين يدي كل خطبة، ســواء كانت خطبة جمعة أو عيد أو نكاح أو درس أو محاضرة. (انظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة، محمد ناصر الديسن الألباني، ٣/١. الطبعة الرابعة ١٤٠٥ هـ، ط المكتب الإسلامي، بيروت. وشرح مقدمة التفسير، محمد بن صلح العثيمين، ص٥، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ، ط دار الوطن، الرياض).

 <sup>(</sup>٥) سورة آل عمران، الآية: ١١٠.

هذه الأمثلة العظيمة والصور الجميلة؛ الأوقاف التي أوقفوها في سبيل الله تعالى، وخدمة لدينه، ودعـــوة إليه.

فلذا اخترت لهذا الموضوع العنوان الآتي: (صور من علاقة الوقف بالدعوة إلى الله تعالى – مقارنـــة بين الماضي والحاضر)، على أن يكون تقسيم البحث وفق ما يأتي:

- -- المقدمة:
- التمهيد:ويشتمل على الآتى:
  - تعریف الوقف.
  - تعريف الدعوة.
- العلاقة بين الدعوة والوقف.
  - الماضى و الحاضر.

## الفصل الأول صور من الوقف على الدعوة في الماضي.

يذكر فيه بعض الأمثلة من الوقف الذي يخدم الدعوة إلى الله تعالى، كالوقف على الجهد، أو التعليم، أو على الاحتساب، أو على المسلمين الجدد. وهكذا.

# الفصل الثاني: صور من الوقف على الدعوة في الحاضر.

يذكر فيه بعض الأمثلة من الوقف الذي يخدم الدعوة إلى الله تعالى، كـالوقف علـى الجـهاد، أو التعليم، أو على الاحتساب، أو على المسلمين الجدد، أو على مكاتب الدعوة، وهكذا.

## الفصل الثالث:مقارنة بين الماضي والحاضر.

وتكون المقارنة من خلال الآتي:

- ١ من حيث القائمين بالدعوة إلى الله تعالى (الواقفين وهيئة النظر).
- ٢- من حيث موضوع الدعوة: أنواع الوقف وأحجامها وأهدافها وشمولها.
  - ٣ من حيث الوسائل والأساليب: عملها وطريقة تحصيل غلتها.
    - ٤ من حيث المدعوين، وهم: من تصرف عليهم الغلة والثمار.

#### الخاتمة

وبعد: فأسأل الله ﷺ، التوفيق والسداد فيما أقول وأكتب، وأسأله ﷺ، أن يجبر العيــوب ويســتر الزلل، وأن ينفع بهذا البحث، ويبارك فيه، وحسبي أن أحاول، وأن أبدأ السير متوكلاً علــــى الله ﷺ، مستعيناً بحوله وقوته، متبرئاً من حولي وقوتي، راحياً منه القبول.

## التمهيد

# ويشتمل على الآتي:

- تعريف الوقف.
- تعريف الدعوة.
- العلاقة بين الدعوة والوقف.
  - الماضي.
  - الحاضر.

فقبل البدء في الكتابة، يحسن بنا أن نُعرّف بعض مفردات عنوان هذا البحث، وهي على النحو الآتي:

#### ١ - تعريف الوقف:

لغة: من وقف، وقوفاً، قام من حلوس، وسكن بعد المشي. ووقف الدار ونحوها في سبيل الله تعلل، أي حبسها، والجمع وُقْفٌ، ووُقُوفٌ، وقولهم: أوقَفَ الدار، أو الأرض، وغيرها، فهي لغة رديئة (١).

واصطلاحاً: عرفه ابن قدامه بـ (تحبيس الأصل، وتسبيل المنفعة) (٢). والمراد بتحبيس الأصـــل: أي أن يُحبِّس المالك المكلف الحر الرشيد، أو وكيله المتصف بهذه الصفات، ماله المنتفع به مع بقاء عينـــه. والمراد بتسبيل المنفعة: أي إطلاق فوائد العين الموقفة من غلة وثمرة وغيرها للجهة المعينة، تقربـــاً إلى الله تعالى (٢).

#### ٢ - تعريف الدعوة: تطلق كلمة الدعوة ويرد بما معنيان:

الأول: (العلم الذي تعرف به كافة المحاولات الفنية المتعددة الرامية إلى تبليغ الناس الإسلام بما حوى من عقيدة وشريعة وأخلاق)(1).

<sup>(</sup>۱) انظر: لسان العرب، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم، ابن منظور، ت/ عبد الله الكبير، وإخوانه مادة (وقف)، ٤٨٩٨/٨، بدون تاريخ الطبعة ورقمها، ط دار المعارف، بيروت. ومعجم مقاييس اللغة، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، ت/ عبد السلام محمد هارون، مادة (وقف)، ١٣٥/٦، الطبعة الأولى ١٤١١هـ دار الجيل، بيروت.

<sup>(</sup>٢) المغني، موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة، المقدسي الحنبلي، ت/ الكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، والدكتور عبد الفتاح الحلو، ١٨٤/٨، الطبعة الثانية ١٤١٦هـ، ط هجر، القداهرة. والسروض المربع بشرح زاد المستقنع، منصور بن يونس البهوتي، ص٠٠٠، طبعة ١٤٠٥هـ، ط عالم الكتب، بيروت.

<sup>(</sup>٣) انظر المرجعين السابقين.

<sup>(</sup>٤) الدعوة الإسلامية أصولها وسائلها، د/ أحمد غلوش، ص١٠، الطبعـــة الثانيــة ١٤١٧هــــ، ط دار الكتـــاب الإسلامي، القاهرة.

الثاني: (تبليغ الإسلام للناس، وتعليمه إياهم، وتطبيقه في واقع الحياة)(١).

٣ - العلاقة بين الدعوة والوقف: فمن خلال التعريفات السابقة نصل إلى أن العلاقة بين الوقف والدعوة علاقة وثيقة، فالوقف من وسائل الدعوة إلى الله تعالى، وخاصة من وقف شيئاً على الجهاد، أو التعليم، أو على المسلمين الجدد ترغيباً في إسلامهم، وتثبيتاً لهم عليه، وهكذا.

فقد أسهم الوقف في الإسلام مساهمة فعّالة، ظهر أثرها في المحتمعات الإسلامية بوضوح كبير، وفي مناحي متعددة منها، حتى أصبحت الأمة الإسلامية بسبب أوقافها؛ مضرباً للمثل - لغيرها من الأمم - في رقيها وحضارتها، ومن هذه الأوقاف على سبيل المثال، ما يأتي:

أن الوقف سبب رئيس في قيام المساحد، والمحافظة عليها، فالناظر في التاريخ الإسلامي يجد أن أكثر المساحد، إن لم تكن أغلبها، قامت على تلك الأوقاف، بل إن كل ما يحتاج إليه المسجد من فرش، وتنظيف، ورزق القائمين عليه، يكون من غلة هذه الأوقاف، وثمارها.

- ٤ الماضي: وأعني به ما كان في زمن الرسول الكريم ، وصحابته الكرام ، ومــــا في القـــرون الثلاثة الأولى للإسلام والمسلمين.
- - الحاضر: وأعني به: ما في هذه البلاد (السعودية)، منذ قيام الدولة الأولى على يد الإمامين محمــــــد بن سعود، والشيخ محمد بن عبد الوهاب -رحمهما الله تعالى- عام ١٥٧ هـــ، إلى زماننا الحلضر، الذي نعيشه الآن ١٤٢١هـــ.

المدخل إلى علم الدعوة، د/ محمد أبو الفتح البيانوني، ص١٧، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.، ط مؤسســـة الرســالة، بيروت.

# الفصل الاول

# صور من الوقف على الدعوة في الماضي

لقد كانت أفعال رسول الله على واستجابة صحابته الكرام ، ومن بعدهم من السلف الصلخ في القرون الأولى للإسلام، للنصوص الشرعية التي ترغب في الوقف والصدقة قوية حداً، بل فيها أعظه الصور وأقواها دلالة على حب الإنفاق والمسارعة في الخيرات، فقد أوقف الرسول الهادي والقدوة الحسنة للمؤمنين ، سلاحه ودابته وأرضاً له، إذ أخرج البخاري - رحمه الله تعالى - عن عمرو بن الحارث ، أنه قال: (ما ترك النبي ، إلا سلاحه، وبغلة بيضاء، وأرضا جعلها صدقة)(١).

بل كان أول وقف في الإسلام، هو مسجد رسول الله على، بالمدينة، فقد أخرج البخاري ومسلم - رحمهما الله تعالى – عن أنس هي قال: (أمر النبي على، ببناء المسجد فقال: « يا بني النجار أسامنوني بحائطكم هذا »، قالوا: لا والله لا نطلب ثمنه إلا إلى الله) (٢٠). فقام هذا المسجد المبارك بوظيفة عظيمة في نشر الإسلام والدعوة إليه، وتعليمه للناس.

هذا وقد كان رسول الله ﷺ، يحض أصحابه على الصدقة والوقف في سبيل الله، ويرغبهم في هــــذا العمل، فعن أبي هريرة ﷺ، قال: قال النبي ﷺ: « من احتبس فرساً في سبيل الله، إيماناً بالله، وتصديقاً بوعده، فإن شِبَعَه وريَّه وروثه وبوله في ميزانه يوم القيامة »(٢).

ويقول ﷺ، « الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة: الأجر والمغنم »<sup>(1)</sup>.

وهاهو يثني على الصحابي الجليل خالد بن الوليد عليه، لما أوقف في سبيل الله تعالى أدرعه وعتاده،

<sup>(</sup>۱) صحیح البخاري، كتاب الجهاد، باب من لم ير كسر السلاح عند المـــوت، برقــم ۲۹۱۲، ۳۰۲/۳ طبعــة ۱۱ ۱۵ هــ، دار الفكر، بيروت.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب الوصايا، باب إذا وقف جماعة أرضاً مشاعاً فهو حائز، برقم ٢٧٧١، ٢٥٨/٣.

 <sup>(</sup>٣) صحیح البخاري، کتاب الجهاد والسیر، باب من احتبس فرساً، لقوله تعالى {ومن رباط الخیل..}، برقــم٢٨٥٣،
 ٢٨٤/٣.

فيقول: « أمّا خالد فإنكم تظلمون خالداً قد احتبس أدراعه، وأعتاده في سبيل الله »(١).

وروى ابن عمر شهر ما، أن عمر بن الخطاب فه، أصاب أرضاً بخيبر فأتى النبي السيام، يستأمره فيها، فقال: يا رسول الله، إني أصبت أرضاً بخيبر، لم أصب مالاً قط أنفس عندي منه، فما تأمر به ؟ قال: « إن شئت حبست أصلها وتصدقت بها »، قال: فتصدق بما عمر: أنه لا يباع، ولا يوهب، ولا يورث، وتصدق بما في الفقراء، وفي القربي، وفي الرقاب، وفي سبيل الله وابن السبيل والضيف، لا حناح على من وليها أن يأكل منها بالمعروف متمول (٢).

وروى النسائي مواقف عظيمة لعثمان بن عفان هيئ، في وقف الأوقاف في سسبيل الله هيئ، فعسن الأحنف بن قيس أنه قال: ثم أتيت المدينة وأنا حاج، فبينا نحن في منازلنا، نضع رحالنسا، إذ أتسى آت فقال: قد احتمع الناس في المسجد، فاطلعت فإذا يعني الناس مجتمعون، وإذا بين أظهرهم نفر قعود، فإذا يعني الناس مجتمعون، وإذا بين أظهرهم نفر قعود، فيلا هو علي بن أبي طالب، والزبير، وطلحة، وسعد ابن أبي وقاص - رحمة الله عليهم - فلما قمت عليهم، قيل: هذا عثمان بن عفان قد حاء، قال: فجاء وعليه مُلِيَّةٌ صفراء. فقلت لصاحبي: كما أنست، حسى أنظر ما حاء به. فقال عثمان: أههنا علي ؟ أههنا الزبير ؟ أههنا طلحة؟ أههنا سعد ؟ قالوا: نعم.

قال: فأنشدكم بالله الذي لا إله إلا هو، هل تعلمون أن رسول الله ﷺ، قال: « من يبتاع بئر رومة غفر الله له »، فأتيت رسول الله ﷺ، فقلت: قد ابتعت بئر رومة، قال: « فاجعلها سقاية للمسلمين وأجرها لك »، قالوا: نعم.

قال: فأنشدكم بالله الذي لا إله إلا هو، هل تعلمون أن رسول الله ﷺ، قال: « هن يجهز جيــــش العسرة غفر الله لله »، فجهزتم حتى ما يفقدون عقالاً، ولا خطاماً، قالوا: نعم.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب قول الله تعالى {وفي الرقــــاب والغـــارمين.. }، برقـــم ١٤٦٨، ١٥٦/٢. وصحيح مسلم، كتاب الزكاة، باب في تقديم الزكاة ومنعها، برقم ٩٨٣، ٢٧٦/٢.

قال: اللهم اشهد، اللهم اشهد، اللهم اشهد(١).

وهكذا كان صحابة رسول الله على سباقين إلى كل حير، حريصين على تطبيق النصوص الشوعية، وما تعلموه من قدوتهم محمد على، فما مات أحد منهم إلا وقد أوقف في سبيل الله تعالى، يقول حسابر على: (لم يكن أحد من أصحاب النبي على، ذو مقدرة إلا وقف)(٢).

ثم جاء من بعدهم السلف الصالح من هذه الأمة في قرونها الأولى فاقتدوا بهم، وسار على نهجهم فأوقفوا الأوقاف الكثيرة، وتنوعوا فيها بحسب حاحة زمانهم، وظروف عصرهم وبيئــــاتهم، فــأوقفوا الأوقاف على المساحد لصيانتها، ودفع مرتبات الأئمة والوعاظ والعاملين بالمساحد (٢).

وأوقفوا الأوقاف على المكتبات، والمدارس، والكتاتيب التي تلحق بالمساحد لتعليم القراءة والكتابة واللغة العربية والعلوم الرياضية، وهي تشبه المدارس الابتدائية في هذه الأزمان، ومثلاً: عدّ ابن حوقـــل عدداً منها في مدينة واحدة من مدن صقلية، فبلغت: ثلاثمائة كُتْاب، والكُتَّاب الواحــد كـان يتسـع للمئات، أو الألوف من الطلبة<sup>(٤)</sup>.

وكانت الأوقاف على المكتبات والمدارس والكتاتيب تهدف إلى عمارتها، وتوفير الكتب والمراحـــع العلمية فيها، وصيانتها، وتجهيزها بما تحتاج إليه للقيام بمهمتها، وتأدية وظيفتها.

<sup>(</sup>۱) سنن النسائي، كتاب الأحباس، باب وقف المسجد، برقم ٣٦٠٦، ٢٣٣/٦. وقال عنه الألباني: صحيح، (صحيح سنن النسائي، ٢٠٥٧).

<sup>(</sup>۲) المغنى، ابن قدامة، ١٨٥/٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: سير أعلام النبلاء، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، ت / شعيب الأرناؤوط، ومحمد نعيسم، ٢٥٧/١٧ و انظر: سير أعلام النبلاء، محمد بن عثمان الذهبي، ت / شعيب الأرناؤوط، ومحمد نعيسم، ٢٤٧٥، و ٣/٣٣ الطبعة التاسعة، ١٤١٣هـ، ط مؤسسة الرسالة، بيروت. ومقدمة ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي، ٢٣٠/١، الطبعة الخامسة ١٩٨٤م، ط دار القلم، بيروت. وشذرات الذهب في أخبار من ذهب، عبد الحي بن أحمد العسكري الدمشقي، ٢٠٠٧، بدون تاريخ الطبعة ورقمها، ط دار الكتب العلميسة، بيروت. ورحلة ابن بطوطة المسماة بتحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، محمد بن عبد الله بن بيروت. ورحلة ابن بطوطة، ت / د.علي المنتصر الكتاني، ٢٨/١، و ١٦٢١، ٢١/١، الطبعة الرابعة ٥٠٤هـ، ط مؤسسة الرسالة، بيروت. والعقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، محمد بن أحمد الفاسي، ت/محمد الطيب حامد الفقي، ٢٧/١-١٩٠٩، طبعة ١٣٧٩، ط مكتبة السنة المحمدية، القاهرة.

<sup>(</sup>٤) انظر: دور الوقف في العملية التعليمية، د/عبد الله بن عبد العزيز المعيلي، (ندوة مكانة الوقف وأثره في الدعـــوة والتنمية-مكة المكرمة ١٩،١٨ شوال ١٤٢٠هـــ)، ص١٧-١٩٠

وأوقفوا الأوقاف على الدعاة والمعلمين، الذين يزورون المساحد والسحون وغيرها من الأماكن الــــــي يجتمع بما الناس، لتعليمهم ودعوتهم إلى الله تعالى(١).

وأوقفوا الأوقاف على حراسة الحدود والدفاع عن ديار الإسلام، وذلك من خلال صرف السلاح والعتاد الذي يحتاج له المرابطون، بالإضافة للمال الذي يحتاج له، هو ومن يعوله<sup>(٣)</sup>.

وأوقفوا الأوقاف على رعاية الأيتام والعجزة والأرامل، والإنفاق عليهم، وبناء دور خاصة بمم(؛).

وهذا كله يدلنا على مدى ما بلغه المسلمون من تقدم فكري، وسمو في العاطفة، ونبل في الأخلاق.

<sup>(</sup>١) أنظر: المرجع السابق، ص٢١.

<sup>(</sup>۲) انظر: سير أعلام النبلاء، الذهبي، ۲۰۷/۱۷. وشذرات الذهب، عبد الحي بـــــن أحمـــد العســـكري، ۲۳۰/۲، ۲۳۰/۲ ودور الوقف في العملية التعليمية، د/عبد الله بن عبد العزيز المعيلي، بحث مقدم لـــ(ندوة مكانة الوقــف وأثره في الدعوة والتنمية – مكة المكرمة ۱۹٬۱۸ شوال ۱۶۲۰هـــ)، ص۱۲.

<sup>(</sup>٣) انظر: المرجع السابق (دور الوقف)، ص١٣٠.

<sup>(</sup>٤) انظر: شذرات الذهب، عبد الحي بن أحمد العسكري، ٢٢٨/٢. ودور الوقف في العملية التعليمية، د/عبد الله بن عبد العزيز المعيلي، ص١٣٠.

# الفصل الثاني

# صور من الوقف على الدعوة في الحاضر

فكما سبق ذكره في الفصل السابق، من أن المسلمين الأوتل كانوا سباقين للخير، محبين لسه، فسإن الخير ما زال في هذه الأمة باق إلى يوم القيامة – بإذن الله تعالى، وله الحمد والمنة – وخاصة في هسذه البلاد التي شرفها الله على، بوجود الحرمين الشريفين فيها، وبحكومة تطبق شرع الله تعالى، وتدعسو إلى دينه، وسنة نبيه على.

هذا وقد أولت الدولة السعودية منذ قيامها في المرحلة الأولى، على يد الإمامين المجددين محمد بـــن سعود، والشيخ محمد بن عبد الوهاب -رحمهما الله تعالى- عناية كبيرة بالأوقاف، فأوقفوا الأوقـــاف على خدمة المساحد، وخاصة منهما الحرمين الشريفين.

وأوقفوا الأوقاف على حدمة كتاب الله ﷺ، بطبعهما، ونشرهما بين المسلمين.

وأوقفوا الأوقاف على الدعوة إلى الله تعالى، ونشر العلم بين الناس، ببناء المســــاجد، والمــــدارس، وإرسال وبعث الدعاة والمعلمين، وغير ذلك من أوجه البر والإحسان، التي تخدم الإسلام والمسلمين.

فمثلاً: من يذهب إلى مكة والمدينة، يجد ويشاهد كثيراً من هذه الأوقاف التي أوقفها أصحابها على الحرمين الشريفين، منها ما هو قديم حداً، ومنها ما أوقف حديثاً في زمن الدولة السعودية، بأطوارهـــــا الثلاثة.

ومن أعظم الأمثلة على العناية بالمساحد ما قام به الملك عبد العزيز – رحمه الله تعالى – من توسعة كبيرة للحرم المكي، وصيانة وترميمات للمسجد النبوي، وإيصال للخدمات لهما، واستمر أبناؤه مسن بعده في مثل هذه العناية، إلى أن حاء خادم الحرمين الشريفين – حفظه الله تعالى – ليقوم بأكبر توسعة للحرمين الشريفين، كلفت الدولة كثيراً من المال والجهد(١).

هذا وقد تسابق المسلمون في هذه البلاد، كما يظهر ولا يخفي على أحد، إلى عمــــارة بيــوت الله

<sup>(</sup>١) انظر: نماذج تاريخية من رعاية الأوقاف عند الملك عبد العزيز، رحمه الله، بحث مقدم لـــ(ندوة مكانة الوقف وأشيه في الدعوة والتنمية – مكة المكرمة ١٩٠١٨ شوال ١٤٢٠هـــ)، ص١٨.

تعالى، المساحد، التي أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه، ببنائها، وترميمها، والإنفاق عليها، بل إن كثيراً منها، أوقف عليها بيوتاً خاصة بالإمام والمؤذن، وألحق بها مدارس لتحفيظ القرآن الكريم، ومبرات خيرية لتوزيع الطعام والصدقات على الفقراء والمحتاجين إليها، وألحق ببعض المساحد أماكن لتغسيل الموتى وتجهيز الجنائز للصلاة والقبر، ومثال ذلك مسجد الراححي بالربوة، ومسجد الدريهمية بحي شبرا في مدينة الرياض، بل بعضها جعل له أوقاف تخدمه وغيره من المساحد، كمسجد آل سعيدان بشارع الثلاثين بحي العليا، إذ جعل في واجهته الجنوبية مجموعة من المحلات التجارية، والشقق التي يعود ربعها للإنفاق على المسجد وغيره من المساحد التي أوقفها آل سعيدان.

أما المكتبات فقد أوقف أهل الخير والمتبرعين، كثيراً منها على المساحد، إذ أصبح لا يخلوا حيَّ مسن الأحياء إلا وبه مكتبة عامرة بأمهات الكتب والمراجع العلمية النافعة، بل هناك بعض مكتبات المساحد أصبحت مقصداً للباحثين وطلبة العلم لكبرها وكثرة كتبها التي تعدّ بعشرات الألوف، كالمكتبة الملحقة بمسجد شيخ الإسلام ابن تيمية بحى سلطنة بالرياض.

ومن حانب آخر فإن من يسير في مدن المملكة يجد ويشاهد كثيراً من العقار، والمزارع، والنخيـــل التي أوقفها أصحابها على أوحه البر والإحسان، بل منهم من خصّص غلتها للإنفاق على طلبــة العلــم والدعاة والعلماء، كبعض المزارع والنخيل التي بمحافظة الدرعية، ومحافظة عرقة، وحي سلطانة بمدينـــة الرياض.

أما فيما يتعلق بالمشاريع الوقفية الكبيرة، فمن أشهرها مؤسسة الملك فيصل الخيرية، ومقرها شمال مدينة الرياض، وهي تملك مجموعة من الأبراج الكبيرة الضخمة، والفنادق والأسواق، التي تخدم هذه المؤسسة، التي من أعظم أهدافها خدمة الإسلام والمسلمين، والعلم والعلماء، إذ تملك مكتبة عامة يقصدها عامة طلبة العلم، لتوفر المراجع والكتب والبحوث والخدمات المميزة التي تسهل البحث وتعين عليه.

ومن أبرز أعمالها الجوائز السنوية الضخمة، (مائتا ألف دولار)، والتي تعطى لكل فرع من فروعها الخمسة، والفرع الأول منها لخدمة الإسلام، والثاني في الدراسات الإسلامية، والباقي في فنون أخرى (١).

<sup>(</sup>١) النشرة التعريفية بمؤسسة الملك فيصل الخيرية.

ومن الأمثلة على المشاريع الخيرية الكبيرة مؤسسة الأمير سلطان للعلوم الإنسانية، التي أوقفها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود - حفظه الله تعالى - لخدمة العلم والعلماء، ومقرها شمال مدينة الرياض، على طريق الرياض القصيم السريع.

ومن الأمثلة الكبيرة أيضاً، أوقاف الشيخ / صالح الراجحي، والتي تقع في شمال الرياض، وتضم أسواقاً هي من أكبر أسواق مدينة الرياض (أسواق العروبة)، وبحمعاً سكنياً يضم عدداً كبيراً من الفلل الفخمة بحي الرحمانية بشمال الرياض، وغيره من العقار، الذي خصص ريعه لحدمة الإسلام والمسلمين، وخاصة الفقراء والمساكين.

بل إن الجمعيات الخيرية والدعوية بدأت تتفطن لأهمية الوقف في دعم أعمالها، فعمدت إلى وقسف الأوقاف على أعمالها، فمثلاً: فرع جمعية البر بشمال مدينة الرياض، بدأ في إيقاف الأوقاف: فسأوقفت مبنيين سكنيين شمال شارع التحلية، ريعهما مخصص لأعمال فرع الجمعية، كما أوقفت محلاً لبيع المواد الغذائية، وذلك لضمان استمرار أعمال الجمعية ومشاريعها(١).

ومن الأمثلة على حرص الجمعيات والمؤسسات الخيرية على الأوقاف، ما تقوم به إدارة المساحد والمشاريع الخيرية، التابعة لرابطة العالم الإسلامي، من إنشاء (وقف الأبرار) في مكة المكرمة، والذي يكلف (٣٠,٠٠٠,٠٠٠) ريالاً، يخصص ربعه للإنفاق في وجوه البر والخير، كبناء المساحد، ودعم المشاريع الدعوية للمسلمين الجدد وغيرهم (٢).

ومن الأمثلة على وقف الأوقاف، ما يقوم به المشروع الخيري لمساعدة الشباب على الزواج بجدة، من تخصيص حزء من دخله لإيقاف الأوقاف، ليستمر في عمله، ورسم خططه الثابتة في تزويج عدد كبير من الشباب والشابات<sup>(۱)</sup>.

وهذا كله يدلنا على أن الخير باقي في هذه الأمة، وخاصة في هذه البلاد المباركــــة، الــــتي تزخـــر برحالها، والدعاة إلى الله تعالى فيها.

<sup>(</sup>١) انظر: محلة الدعوة، العدد ١١٧٧١، ١١/٩/١١هـ، مقابلة مع مدير الفرع، الشيخ / عبد السلام السلمان، ص٧٦٠.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق، الصفحة الأخيرة من المحلة.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق، الصفحة الأخيرة من المحلة.

# الفصل الثالث

## مقارنة بين الماضي والحاضر

لقد ظهر لنا من الفصلين السابقين مدى حرص هذه الأمة، من أولها إلى يومنا الحاضر، على العمل بنصوص الشريعة، والاقتداء بهدي رسولها محمد ، في وقف الأوقاف التي تخدم الإسلام والمسلمين، كما ظهر لي بأن هناك اختلافات وفروقات بين حال الأوقاف في الماضي، وحالها في الحاضر، وأستطيع أن ألخص هذه المقارنات في الآتي:

أولاً - أن المسلمين الأوائل وخاصة الصحابة الكرام - رضي الله عنهم أجمعين - أكثر حرصاً على ايقاف الأوقاف من المسلمين في الوقت الحاضر، إذ نجد أن حابراً الله يقول: (لم يكن أحد من أصحاب النبي على ذو مقدرة إلا وقف)(1).

كما أن الناظر في تاريخ المسلمين يجد أن الوقف كان له وجود كبير في حياة الناس، وخاصة مـــــا يتعلق بالدعوة والتعليم، ومساعدة الفقراء والمحتاجين، وهذا منهم لعلمهم بأهمية الوقف في استمرار هــــذه الأعمال الخيرة، وعدم انقطاعها، إذ أنها تعتمد على موارد ثابتة لا تتغير بتغير الأحوال والأشخاص.

فلذا نقول: إن المسلمين اليوم في غفلة عن الوقف وأهميته، وذلك من خلال النظر إلى كثرة عـــدد المسلمين اليوم، مقارنة بعدد الأوقاف وانتشارها في مجتمعاتهم. فبالمقارنة يظهر لنا أن الأوائـــل كـانوا أحرص على إيقاف الأوقاف من المتأخرين، وذلك لفقههم، وقرهم من نبيهم الذي تلقوا عنه هــذا التشريع، وسمعوا منه التأكيد والحث عليه.

ثانياً - أن القائمين على الوقف في السابق، كانوا في الأغلب هم القضاة وعلماء البلد، فإن الناظر

<sup>(</sup>١) المغني، ابن قدامة، ١٨٥/٨.

في كتب الفقه، والتاريخ الإسلامي، يجد أن كثيراً من العلماء وخاصة منهم القضاة قد أسند لهم مهمـــة النظر في الأوقاف، وإدارتما، وتوزيع غلتها.

أما في الوقت الحاضر، فبدأ الوقف يأخذ صبغة أخرى، فيما يتعلق بالقائمين عليه، إذ أصبح لـــه في كثير من الأحيان هيئة مستقلة، مكونة من العلماء ووجهاء المحتمع لتدبير شؤونه، وتوزيع غلته.

بل في بعض الأحيان تكون الهيئة، وتحدد البرامج، ومصارف الوقف، قبل البدء فيه، كمــا يظــهر ذلك من خلال الإعلانات التي تتبناها المؤسسات الخيرية لدعم بعض المشاريع الوقفية التي تريد الوصول إليها.

ثالثاً - كان الوقف في القديم واضح المعالم، وهناك سهولة في إدارته، وتوزيع غلته على المستفيدين منه، أما في الوقت الحاضر فأصبح الوقف يحتاج إلى فريق متكامل، ومتفرغ في بعض الأحيان لإدارتـــه وتصريف شؤونه، وذلك لكثرة أعماله وتشعبها، وكثرة المستفيدين منها، مما يؤكد الحاجة إلى ضبطهم وحصرهم، وتحديد استحقاقاتهم.

رابعاً - كانت الأوقاف في السابق محددة المصارف، فمنها ما هو مخصص على الفقراء، ومنها مـــــا هو مخصص للمرابطين في سبيل الله، ومنها ما هو مخصص للأيتام... وهكذا.

وأما في الوقت الحاضر فبدأت بعض الأوقاف تأخذ في عملها، وتوزيع غلتها الشمول، وكثرة مصارفها وأعمالها، إذ نجد مثلاً أن مصارف بعض منها تشمل الدعوة، والجهاد، والتعليم، ومساعدة الفقراء والأيتام، وطباعة الكتب، وغير ذلك من الأعمال الواسعة الشاملة.

أما في الوقت الحاضر، فبدأ الوقف يتسع في أنواعه ومجالاته، كأن يكون أسهماً في أحد الشركات التجارية، أو المصانع، أو أن يكون فندقاً، أو أن يكون الوقف الواحد شاملاً لأنواع كثيرة، كأن يكون سوقاً تجارياً، ومجموعة من المنازل، والمكاتب التجارية، ومواقف السيارات، أي أن حجمه كبيرة ومتعدد المناشط والمجالات.

سادساً - كان الوقف في الماضي نشاطه محدود على فئة معينة، أو صنف أو صنفين على الأكـــــثر،

أما في الوقت الحاضر فأصبح الوقف الواحد له مصارف كتـــيرة ومتعـــددة، كـــأن يكـــون للفقـــراء والمساكين، والأيتام والأرامل، والدعاة والعلماء، وطباعة الكتب والنشرات... وهكذا، بل قد يشــــمل القريب، والبعيد، من هم داخل البلاد التي فيها الوقف، ومن هم خارجه في البلاد القريبة والبعيدة.

سابعاً – كانت أنواع الأوقاف في الماضي، وبحالات صرف غلته وثمرته متعددة وكثيرة حداً، فمنها ما هو للمساحد، ومنها ما هو للمدارس، أو المكتبات، أو المستشفيات، أو الفنادق للمسافرين الفقواء، ومنها ما هو للسقايا في المدن وفي الفلوات، ومنها ما هو لإصلاح الجسور والقناطر، وغير ذلك من الأنواع الكثيرة التي كانت عجباً يخيل إلى من يقرأ عنها في كتب التاريخ، أنها من باب المبالغة والخيلل، بل قد يتردد بعض الكُتّاب المعاصرين في ذكرها خوفاً من أن يتهم بالإفراط في القول(١).

أما في الوقت الحاضر، فبعض المحالات القديمة تركها أهل الخير، للدول وحكومات بلادهم لتنفست عليها، كإصلاح الطرق والجسور، وإنارة الطرقات ورصفها للمارة،.. وغير ذلك من المحالات.

ثامناً - كانت الأوقاف في القديم صغيرة ومحددة في الغالب، أما في الوقت الحاضر فأصبحت هنساك أوقافاً كبيرة حداً، برأس مال ضخم، لأنه يشترك فيها مجموعة من الناس بأموال متفرقة، فيسها القليسل وفيها الكثير.

 <sup>(</sup>١) انظر: الواق المعاصر للأوقاف في المملكة العربية السعودية، وسبل تطويرها، بحث مقدم لــ(ندوة مكانة الوقـــف وأثره في الدعوة والتنمية – مكة المكرمة ١٩١٨، شوال ١٤٢٠هــ)، ص٤٧ – ٤٨.

## الخاتمة

الحمد الله الذي تتم بنعمته الصالحات، وأشكره الله على توفيقه وتيسيره لي كتابة هذا البحــــث، وإتمامه على الوجه الذي لا أدعي فيه الكمال، ولكن حسبي أني بذلت فيه حهدي وفكري، وأفرغـــت فيه الوسع، مع اعترافي بالعجز والتقصير، ويقيني أن ما لا يدرك كله؛ لا يترك كله.

ثم إني أناشد كل ناظر عن علم في بحثي هذا، أن يغض الطرف عما نب به القلم، أو زلـــت بــه القدم، وأن يمحو سيئات هذا البحث بحسناته، وأن ينبهني مشكوراً إلى ما وقعت فيه من الخطـــأ، وأن يدعو لى ولوالدي وجميع المسلمين بالعفو والغفران.

هذا وقد وصلت في هذا البحث إلى عدة نتائج منها:

- ۱ أن الوقف شأنه عظيم، ومترلته كبيرة، فلذا اهتم به النبي الكريم ﷺ، وحث أصحابه عليه.
  - ٢ كان سلف هذه الأمة من خير القرون في إيقاف الأوقاف، وكثرتما، وتنوعها.
- ٣ أن بعض المسلمين في الوقت الحاضر في غفلة عن الأوقاف ودورها الكبير في حياة الأمة،
  وسير الدعوة، وانتشار الإسلام.
- ٤ بدأت بعض المؤسسات الخيرية والدعوية، تنتبه لأهمية الأوقاف في سير عملها، وثباته وتطوره، فأحذت توقف الأوقاف وتحث الناس عليها.
- هناك اختلافات وفروقات بين واقع الوقف في الماضي، وبين واقع الوقف في الحاضر، منها مسا
  يُسجل للماضي، ومنها ما يسجل للحاضر.

وأخيراً: أرجو من الله ﷺ، أن ينفع بهذا البحث، ويبارك فيه، وأن يجعله خالصاً لوحه الكريم، هـــذا والله أعلم وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.